

Bhaktivedanta Swami Prabhupada, A.C. (2008). *La Luz del Bhagavata*. Bhaktivedanta Booktrust International Inc. Edición bilingüe.



La literatura védica, cuya raíz etimológica se refiere al conocimiento, es una amplia producción de la literatura de la India. Entre ellas, se encuentran los versos del Srimad Bhagavatam, y esta obra denominada “La Luz del Bhagavata” es un extracto de estos versos. Dicho tratado consta de doce cantos, dividido, a su vez, en capítulos, cuyo contenido es una invaluable riqueza de conocimiento espiritual. La obra está explicada con los significados detallados, con gran luz y claridad, por nuestro amado maestro espiritual A. C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada.

De forma simultánea, el libro condensa, en sus ilustraciones, el estilo moderno de la pintura china Gongbi, diseñada por la artista Madame Li Yung Sheng. Dicho estilo es muy complejo en sus descripciones, primorosamente detalladas por las figuras y escenarios chinos exigiendo un trabajo meticuloso. Cabe mencionar que la obra de esta artista, fue, a su vez, elogiada por el célebre artista Xu Bei Xong y exhibidas por el gobierno chino, como parte del tesoro de arte; asimismo, mostradas tanto nacional como internacionalmente.

El libro ha sido dividido en dos secciones: una aproximación poética, en la cual se aprecia la estética visual de las reproducciones. Y, por otra parte, el contenido para los que deseen adentrarse en la filosofía, de los comentarios completos escritos por Srila Prabhupada. Analogías y similitudes entre los diferentes fenómenos naturales y la conducta de los seres humanos. Por ejemplo, comparaciones con la avaricia del señor feudal y capitalista en su afán de acumular más de lo necesario y de tomar ventaja de una ganancia basada en la explotación de los demás.

La descripción del otoño incluye la estación de las lluvias, la cual forma peque-

ñas lagunas y luego se secan gradualmente. Esta metáfora se asemeja a las personas tontas que, sin importarles el cercano día de su muerte, se sumergen en el supuesto disfrute de la vida familiar. Situaciones que experimentamos en nuestro diario acontecer.

Recomiendo ampliamente esta maravillosa obra de su divina gracia A. C.

Bhaktivedanta que, con la simple explicación de sus comentarios, la hacen de fácil comprensión para los lectores de este invaluable libro. En síntesis, una literatura que trasciende los planos mundanos.

Enrique Quintero
(Angirasa Das)

